

CURIOSITÀ

“In viaggio con l’asino” Diario di un’esperienza a dir poco originale

Abituato ai viaggi, soprattutto esotici, Andrea Bocconi, psicoterapeuta ed ex insegnante, in questi ultimi anni ha viaggiato vicino. Questa volta lo ha coinvolto l'amico Visentin, docente di Storia del Turismo. Partono con i rispettivi figli, Pietro, 11 anni e Martina, 10. Ma soprattutto scelgono l'asino come compagno di viaggio ed aiutante. Sei giorni con Ni-



nino ed Eva, due asini, da Tagliacozzo a Celano, in terra d'Abruzzo. Viaggio lento, che si adatta ai quadrupedi, riportati ad una dignità di ruolo che la modernità ha loro tolto. Giorni di conoscenza reciproca, perché anche l'asino, testardo sì ma intelligente oltre i luoghi comuni, studia il nuovo padrone per capire quali libertà può permettersi, mentre trasporta i bagagli ben equilibrati sul basto. Accampamenti improvvisati in tenda sotto la pioggia, acqua che passa sotto le cerate, paesini lontani talora sprovvisti di ristoro, ma tanta disponibilità e calore umano che vengono in aiuto, insieme alla curiosità di giovani e vecchi davanti a questi turisti alternativi. Per affrontare le difficoltà di questa convivenza prima bisogna conoscere l'asino: si impunta al rumore delle macchine, beve una volta al giorno e solo acqua pulitissima, brucia dovunque e quando vuole, dorme anche all'aperto ma preferisce una tettoia, si libera dai lacci con estrema facilità. Un ritorno all'umiltà, che richiede ai professori di avvicinarsi agli asini, in un nuovo equilibrio richiesto dal bisogno e suggerito dal buonsenso. Viaggio carico di sorprese, tuttavia con la sicurezza di poter reperire, attraverso cellulare, l'Agenzia che ha affittato gli asini. Intanto si scoprono i luoghi della Storia, una chiesa che si erge come cattedrale ai piedi del monte Velino, le vestigia di una antica città, insieme alle piante, ai fiori dimenticati, ai saponi di cucine familiari. È un bisogno di recupero di radici culturali quello di Bocconi e Visentin, ricco di riferimenti letterari: "Negli Abruzzi" di Anne Macdonell e "Viaggio nelle Cevennes in compagnia di un asino" di R.L. Stevenson sono tra i principali. Splendido esempio educativo per Pietro e Martina, allontanati dai giochi tecnologici, magicamente catturati dalla originalità dell'impresa. Avventura raccontata sotto forma di diario in "In viaggio con l'asino" (ed. Guanda).

Maria Cecchetti

